

IX° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCUELA

PASE AL ANALISTA: APORÍAS DEL TESTIMONIO

23 DE JULIO DE 2026

Centro de Convenções Rebouças

“¿Qué puede surgir en la mente de alguien para autorizarse a ser analista?” Esta es la pregunta que Lacan planteaba a los pasantes dispuestos a participar en la experiencia, cuyo procedimiento inventó en 1967.

A pesar del interés de esta experiencia, cabe reconocer que los testimonios de los pasantes se confrontan con diversas aporías. Una de ellas resulta del hecho de que, en el acto analítico, el analista no opera como sujeto. Más bien asume “ese riesgo loco de convertirse en lo que es ese objeto a”. Pero esto requiere que haya identificado la causa de su horror de saber. “Desde ese momento, sabe ser un desperdicio”, dice Lacan en 1973, en la Nota italiana, y añade: “Si ello no le lleva al entusiasmo, bien puede haber habido análisis, pero analista ni por asomo”.

Rosa Guitart (*Argumento*)

PROGRAMA

Plenarias – Auditorio Turquesa

9h00 - 10h15

Presentación del Encuentro: Ida Freitas

Primera mesa

Moderadora: Ida Freitas

- Ana Maeso (España), AE: **Acto analítico y estilo: identidad de separación. Aporía del testimonio**
- Isabela Ledo (Brasil), AE: **L-a po(r)ética de un testimonio: del edificio a los patios de la lengua**
- Nicolas Bendrihen (Francia): **Tirar de la cuerda**

Debate

10h15 – 10h45: Pausa café

10h45 – 12h

Segunda mesa

Moderadora: Daphne Tamarin (Inglaterra)

- Dominique Fingerman (Francia): **Cómo pasa un Decir**
- Beatriz Oliveira (Brasil): **La aporía como hecho de estructura**
- María de los Angeles Gómez (Puerto Rico): **Lo que late en el pase**
- Adriana Grosman (Brasil): **Aporía del testimonio: ¿qué pasa con el acto analítico?**

Debate

12h – 14h: Almuerzo

14h - 15h15

Tercera mesa

Moderador: Philippe Madet (Francia)

- Sidi Askofaré (Francia): **Testigo *decidido*, testimonio *indecidible***
- Julieta De Battista (Argentina): **El acto a la entrada**
- Marina Severini (Italia): **Lo bello de las aporías**

Debate

15h15 – 15h45: Pausa

15h45 – 17h

Cuarta mesa

Moderadora: Gabriela Zorzutti (Estados Unidos)

- Ramon Miralpeix (España): **El pase, un saber en construcción**
- Gabriel Lombardi (Argentina): **El saber en abismo y el *factor sorpresa***
- Colette Soler (Francia): **La llamada al testimonio**