

PSICOANÁLISIS CON NIÑOS. PSICOANÁLISIS EN LA INSTITUCIÓN

Ni lo uno ni lo otro, y, a fortiori, tampoco los niños en instituciones desvirtúan la singularidad del Discurso Analítico. Todas las prácticas presentan particularidades que se relacionan tanto con el dispositivo como con una relación más compleja con la transferencia. La clínica encontrada es siempre particular; generalmente nos encontramos con numerosos casos de psicosis, autismo y adicciones, en patologías familiares complejas, complicadas a su vez con patologías sociales diversas. La experiencia clínica de los colegas que trabajan con REP, RIP, RHIPNA y Repsy Italia, puede arrojar luz sobre las condiciones éticas de estas clínicas particulares, respaldadas por el deseo decidido de los colegas que mantienen la experiencia analítica en lugares donde no la apoyan, o, incluso la combaten.

8:30 > INICIO

9:00 – 10:00 > MESA RHIPNA : LA FOBIA... AÚN -

COORDINADORA : Stella Casanova (Panamá, Miembro RHIPNA)

RHIPNA- Barcelona

Pau Borrat (España) : Aspirado en el espejo

RHIPNA - Zona América latina Norte

María de los Ángeles Gómez Escudero (Puerto Rico) : Juegos prohibidos: algunos apuntes sobre el cuerpo y las fobias luego de la pandemia

RHIPNA - Zona América Latina Sur

María Verónica Lobos (Argentina) : Tormenta de afecto: la fobia de un niño

RHIPNA - Madrid. Aula Abierta.

Francisco José Santos Garrido (España) : Angustia y el hecho de habitar el lenguaje

10:00-10:15 > PAUSA

Miércoles 1 de Mayo 9:00 – 12:00 Cita 2024 >REP-RIP-RHIPNA

10:15 – 12:00 > MESA REP - RIP

MODERADORES

Martine Menès (Francia) : coordinadora REP

Jean-Pierre Drapier (Francia) : coordinator du RIP

PRIMERA SECUENCIA

Claire Duguet (Francia) : Un taller para autistas en una institución, ¿qué lugar para el psicoanálisis?

Consuelo Pereira de Almeida (Brasil) : Psicoanálisis con niños y en instituciones.
¿Cómo hacer hablar a la ansiedad cuando su objeto es el cuerpo mismo?

Giulio Artizzu (Italia) :Transferencias e instituciones: para no retroceder ante la desaparición de la psicosis.

SEGUNDA SECUENCIA

Elisabeth Léturgie (Francia) : La ansiedad que (está) escondida.

Laurence Martin (Francia) : Ansiedad del domingo por la noche